



Harmonie et Chorale
de Gueugnon

L'actu musicale de Gueugnon

N°5 – Mars 2019

Edito - Temps fort ce mois de mars à Gueugnon : la fête de Saint-Patrick ! Mais qui est Saint Patrick ? Saint Patrick, alias Maewyn Succat, esclave d'origine écossaise converti au christianisme, est chargé par le Pape Célestin 1^{er} d'évangéliser l'Irlande au début du Ve siècle, afin de contrer la puissance des druides. Pour expliquer la Sainte Trinité au roi, Saint Patrick utilise un trèfle. Il meurt le 17 mars 461. Et c'est ainsi que chaque 17 mars, les Irlandais trinquent à la bière, écoutent de la musique, dansent et se travestissent aux couleurs de l'Irlande : le trèfle et la couleur verte sont omniprésents.

Festival Rock'n Forges

Le samedi 23 mars à Gueugnon



Déjà la neuvième édition ! Voici comment chacun des quatre groupes invités précise (...ou pas...) sa démarche, et un lien pour décrypter le tout.

11Louder, c'est du speed rock'n'roll.

11Louder joue un speedrock'n'roll racé et nerveux, aux antipodes des chansons pop formatées. Une sorte de hard-rock sous amphétamines si vous préférez. Un groupe de rock, c'est le plus souvent sur scène que ça fait ses preuves, loin des artifices, recalages et divers effets du studio. 11Louder a commis près de 200 concert en France, Allemagne, Suisse et Grèce aux côtés d'artistes reconnus. Un petit [exemple](#).

Crumbs, c'est du hard rock'n'roll.

Charlie (guitare), Sylvain (batterie) et Eric (basse) sont à l'origine de ce groupe. Des amis communs permettent la rencontre de Kathy (chant). Nicky en vieux compère rejoint ce noyau dur. Le style est résolument rock.

Alors, vous voulez qu'on vous dise ce qu'est l'univers musical de Crumbs ? Ben même nous on n'en sait fichtre rien. La seule chose dont nous soyons certains, c'est des membres du groupe : quatre petites miettes. Une miette fille qui chante, et trois miettes garçon qui « boombadabooment ». De toutes petites miettes de rock dont les caractéristiques sont les mêmes que celles du bon pain. Croustillantes... ou irritantes... selon que vous les dégustiez ou que vous les laissiez imprudemment sous votre peau... Alors vous savez ce qu'il vous reste à faire... venir jeter une oreille. Un morceau [ici](#).

Mona Kazu, c'est de l'indie électro rock.

La musique de Mona Kazu oscille entre rock indé et électronique, pop sombre ou lumineuse, avec des sonorités aux accents coldwave. Créé par Priscille (chant, clavier) et Franck (guitare, mandoline, programmation) en 2010, le duo aux personnalités bien trempées charge ses compositions d'une bonne dose d'émotions. De leurs expériences passées et présentes, le groupe construit un univers singulier. Un exemple par [ici](#).

Raspberry Lips, c'est du rock alternatif.

Créant une atmosphère autour de chacune de leurs chansons, Raspberry Lips vous racontera leurs épopées sonores pleines de relief. Mêlant puissance et suavité, variant les sonorités dans leurs musiques lunatiques, ils sauront vous livrer un rock au paysage électrique, fougueux et nuancé. Ce groupe est originaire de Paray-le-Monial. Tous ses membres, rencontrés au lycée, ont vingt ans. Leur passage au [Tremplin Live](#) de Dijon.

La Saint-Patrick

Le samedi 16 mars à Gueugnon

Venez retrouver le groupe [Yeltis](#) pour une grande soirée musicale autour de l'Irlande. Dès 19 heures, l'Association Harmonie et Chorale vous accueillera avec hot-dogs, frites, sandwiches et buvette.

Attention ! Nombre de places limité – pensez à réserver auprès de l'école de musique.



Au Foyer Municipal, ouverture des portes à 19 h (restauration possible), concert à 19 h 30 – Plein tarif 7,50 € - tarif réduit 5,50 €, hors restauration

Réservation conseillée à partir du 5 mars à l'École Municipale de Musique 03 85 84 46 51

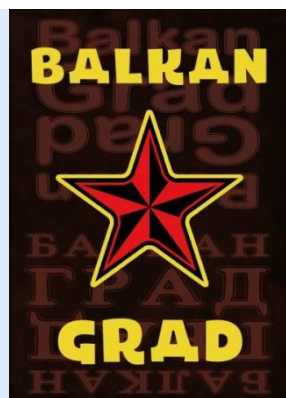
Grand Carnaval en ville

Le samedi 9 mars à Gueugnon

La Batucada emmènera dans un train d'enfer un grand défilé en centre-ville, des animations de rue, danses, mascottes, têtes de géants... et tout autour, distribution de ballons, beignets, bal gratuit animé par N'Zik et participation de Chapeau Claque Cabaret.

Le Pôle culture invite toutes les associations gueugnonnaises à rejoindre le carnaval pour faire la fête.

Départ 15 heures, ex-école Jean Macé, 17 rue Danton. Renseignements 03 85 85 82 50



Musique des Balkans

Le dimanche 7 avril à Gueugnon

Traditionnelle journée de promotion de la musique avec [Balkan Grad](#).

Gastronomie – Musique – Danse

12 h : repas

15 h : concert et bal

Au Foyer Municipal – Renseignements à l'Association Harmonie et Chorale

Ma giberne

Pour les musiciens, c'est un sac porté en bandoulière où ils rangent leurs partitions.

C'est aussi un bavardage sur des choses futiles.

Chaque mois, dans ce fourre-tout, nous vous racontons la musique par le petit bout de la lorgnette. Aujourd'hui dans ma giberne, trois personnages à trouver.

Fanny, compositrice et pianiste de talent, a reçu pendant toute son adolescence des lettres de son père lui déconseillant de se consacrer à la composition : « Renonce à tes triomphes qui ne siéent pas à ton sexe et cède la place à ton frère » ou bien « tu dois te former plus sérieusement à ta vraie formation, à la seule profession d'une jeune fille, celle de maîtresse de maison ». Et toute sa vie elle s'est consacrée à son frère, en glissant toutefois quelques-unes de ses compositions dans les publications de son frère. Ce n'est qu'un an avant sa mort qu'elle s'émancipe et publie sous son nom. Quel est son nom de jeune fille ? Autrement dit qui est ce frère ?

Clara, compositrice brillante et pianiste exceptionnelle, était promise à une grande carrière, et pourtant, elle est très peu connue du grand public. Elle compose sa première œuvre à quatorze ans, à vingt ans elle publie déjà son onzième opus. Après son mariage avec un compositeur, elle aura huit enfants, ce qui cadenasse quelque peu sa carrière. Au début de son mariage elle est beaucoup plus connue que son mari. Mais elle n'a pas le droit de toucher au piano quand son mari travaille ! Malgré un mariage fusionnel et



une grande influence sur les compositions de son mari, Clara est tombée dans les oubliettes de l'histoire. Quel est son nom d'épouse ? Autrement dit, qui est ce compositeur ?

Nannerl, surnom de Maria Anna, a le potentiel d'un enfant prodige. Dès sept ans, elle apprend le clavecin et parcourt les grandes villes d'Europe, dont Vienne et Paris, avec son père qui exploite ses talents. Très proche de son frère musicien également, au point de développer entre eux un langage secret, elle compose des œuvres dont il parle mais qui se sont perdues. Mais à partir de 1769, en âge de se marier, elle ne peut pas, selon les usages de l'époque, continuer une carrière de musicienne. Elle finira sa vie avec un mari choisi par son père, et qu'elle n'aime pas. Pendant quelques années elle perd le contact avec son frère, et ne le retrouve qu'après la mort de leur père. Quel est son nom de jeune fille ? Autrement dit, qui est ce frère ?

Maria Anna Mozart, sœur de Wolfgang.
Clara Schumann, épouse de Robert ;
Fanny Mendelssohn, sœur de Félix ;

Vidéo : Au Paraguay, une gigantesque décharge à ciel ouvert donne naissance à un orchestre, dont les instruments sont fabriqués à partir de matériaux de récupération. Petit reportage (25 minutes).



Agenda de l'Harmonie et Chorale 2018-2019

16 Mars 2019 : Saint Patrick - 20h30 foyer municipal
Organisation de la restauration

19 Mars 2019 : Commémoration au monument aux morts, Chorale et Orchestre

7 Avril 2019 : Journée de Promotion des Musiques du Monde
Au Foyer Municipal de GUEUGNON, groupe de 9 musiciens/chanteurs sur le thème des Balkans (le Balkan Grad) avec un repas typique, découverte de leur musique et animation de la part d'une intervenante danse pour apprendre au public les pas typiques des danses traditionnelles de ce beau coin des pays de l'Est

4 Mai 2019 : *Concert de Printemps de l'Ecole de Musique*

8 Mai 2019 : *Commémoration au monument aux morts, Chorale et Orchestre*

7 Juin 2019 : *Concert à la Salle des Fêtes de MARLY SUR ARROUX, Chorale et Orchestre*

14 Juin 2019 : *Concert de quartier pour l'orchestre d'harmonie*

21 Juin 2019 : *Fête de la Musique*

Orchestre 1^{er} cycle de l'école de musique et Orchestre d'harmonie sur l'Esplanade Nelson Mandela

Harmonie et Chorale de Gueugnon
Ecole Municipale de Musique – Place de Gaulle
71130 GUEUGNON
Présidente : Chantal FONTENIAUD
harmonieetchoralegueugnon@gmail.com

Notre politique de confidentialité – Conformément au règlement général sur la protection des données (RGPD) de l'Union Européenne, nous vous informons que vos coordonnées (nom, prénom, adresse mail) sont conservées dans nos fichiers uniquement pour l'envoi d'informations ou de lettres d'actualité musicale. Nous vous confirmons qu'aucune donnée n'a été, n'est ou ne sera communiquée à l'extérieur à des fins commerciales.
Vous pouvez demander à tout moment de ne plus recevoir nos informations, ou demander l'accès, la rectification ou l'effacement de vos données en envoyant un mél à Harmonieetchoralegueugnon@gmail.com.