



Harmonie et Chorale
de Gueugnon

L'actu musicale de Gueugnon

N°53 – Juin 2024

Edito – Juin, c'est la fin de la saison culturelle avant la pause de l'été, c'est aussi la fin de l'année scolaire pour les écoles de musique et enfin la fête de la musique instituée par Jacques Lang.

C'est dire si les occasions de se produire en public se multiplient pour toutes les générations de musiciens. Les répétitions s'intensifient, nous serons prêts.



Concert de l'Harmonie et de la Chorale de Gueugnon le vendredi 14 juin à Vendennes-sur-Arroux

Chaque année notre association donne un concert dans l'une des villes de la Communauté de communes entre Arroux, Loire et Somme. En juin 2024, c'est à Vendennes que nous présenterons notre programme de la saison.

À la salle des Fêtes à 20 h 30 – Entrée gratuite –
Réservations culture@cceals ou 03 85 85 84 47

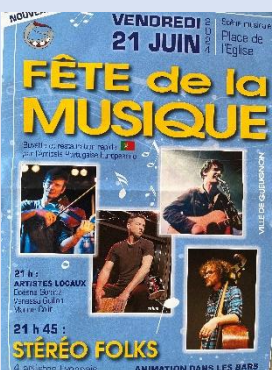
Les Jeux Olympiques en musique le samedi 22 juin à Gueugnon

Les élèves et les enseignants de l'École Municipale de Musique, lors de ce spectacle, évoqueront l'histoire des Jeux Olympiques, les moments forts, les anecdotes et les exploits. En partenariat avec la bibliothèque municipale et le service des sports de la ville, la transversalité des genres sera donc le maître mot de cette soirée pour fêter la Musique, l'arrivée de l'été et attendre la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris.

Seront au programme des pièces composées à l'occasion des JO, depuis l'Hymne Olympique de 1896, la première Olympiade à Athènes, jusqu'à une création pour Paris 2024, en passant par la chanson de Whitney Houston et la pièce composée par John Williams pour Séoul 1988, et bien d'autres.



Au Foyer municipal à 20 h 30 – Entrée gratuite - Tout public – Renseignements École Municipale de Musique
03 85 84 46 51 ou ecole.musique@gueugnon.net



La fête de la musique le vendredi 21 juin à Gueugnon

Depuis plus de quarante ans les villes s'animent, musiciens professionnels et amateurs se mêlent dans les rues sur des scènes éphémères.

A Gueugnon ce sera la scène musicale Place de l'Église avec des artistes locaux, Océane Gomez, Vanessa Guillon et Marine Colin, puis quatre artistes lyonnais, Stéréo Folks.

Dès 21 h – Buvette et restauration rapide par l'Amicale Portugaise européenne – Animations dans les bars

Ma giberne

Pour les musiciens, c'est un sac porté en bandoulière où ils rangent leurs partitions. C'est aussi un bavardage sur des choses futiles. Aujourd'hui, une formation musicale originale à La Chapelle-au-Mans.

Comment créer un orchestre dans un village ?

Victor Mazille, trompettiste à l'Harmonie de Gueugnon, a réussi à faire prospérer un orchestre d'une vingtaine de musiciens à La Chapelle-au-Mans, une performance dans une commune de quelque 220 habitants !

Harmonie et Chorale – Mais quel est ton secret Victor ?

Victor Mazille – La fusion de deux associations très anciennes. Bien souvent dans les petites villes et les villages les harmonies liées aux écoles de musique, comme celle d'Issy-l'Évêque, sont en perdition, il reste juste assez de musiciens pour assurer les commémorations et la Sainte-Cécile, et encore, en effectif réduit. Depuis plusieurs décennies il existait deux associations musicales, *La Diane* et *La Lyre*, et pour les faire revivre il fallait s'entr'aider ou se regrouper. C'est que nous avons fait cette année, en créant une nouvelle association réunissant les deux anciennes, soit vingt musiciens.



H & C – Il me semble que *La Diane* était composée d'instruments naturels ? C'est toujours le cas ?

V. M. – Pas seulement. Désormais nous sommes harmonie et clairons. Les clairons sont des trompettes sans pistons, c'est-à-dire des instruments naturels. Nos clairons (les musiciens) ne lisent pas la musique, ils apprennent les morceaux à l'oreille. Le répertoire des clairons étant limité à des marches, de la musique militaire, pour les cérémonies au monument, notre objectif est d'adapter des pièces contemporaines. Il y a encore des arrangeurs pour batterie fanfare avec instruments naturels. J'ai par exemple acheté un arrangement réalisé par un musicien de la région, Bruno Guinnebert, *Les yeux d'Émilie* qu'on entend beaucoup dans les stades de rugby, un morceau festif donc. Mais même ces arrangements sont conçus pour des effectifs importants avec cors et trompettes de cavalerie, je dois réécrire les partitions pour un effectif réduit.

H & C – Et pour la partie Harmonie ?

V. M. – Nous avons 1 clarinette, 1 saxophone, 1 saxophone ténor, 1 euphonium, 1 tuba, 3 trompettes, 1 bugle. Tous les autres sont des clairons. Si bien que si un seul musicien est absent, la prestation devient très difficile, voire impossible.

H & C – Avez-vous des connexions avec d'autres musiciens pour renforcer l'orchestre ou élargir votre répertoire ?

V. M. – C'est le but ! Pour l'instant on y réfléchit activement car les musiciens ont vraiment besoin de jouer pour un public.

H & C – Et des connexions avec des associations non musicales pour vous produire ?

V. M. – Pour les 80 ans de l'ancienne *Diane* et les 90 ans de l'ancienne *Lyre*, nous aimerions monter une manifestation pour officialiser la fusion. Nous avons un projet avec ancien professeur de guitare basse qui vient d'arriver dans la région et d'intégrer notre formation, et qui organise des festivals dans le sud. Il souhaite créer une maison des arts, arts graphiques, peinture, musique et bien d'autres formes artistiques. Il a l'expérience des festivals qui mélangent divers arts, il a enseigné au Conservatoire, il est aussi ingénieur son.

H & C – Serais-tu intéressé par une "connexion" avec l'Harmonie de Gueugnon ?

V. M. – Nous avons déjà assuré la première partie de votre concert il y a une dizaine d'années ! Alors pourquoi pas... Toutes les occasions de jouer nous intéressent !

H & C – A bon entendeur...



Et puisque nous aurons le 14 juin un solo de batterie, en voici un par Phil Collins.



Agenda de l'Harmonie et Chorale 2023-2024

Vendredi 14 juin 2024 : Concert par l'Harmonie et de la Chorale à Vendenesse-sur-Arroux, à l'invitation de la Communauté de Communes Entre Arroux, Loire et Somme

Samedi 22 juin 2024 : Concert de l'École municipale de musique sur le thème des jeux Olympiques, avec participation de l'Harmonie

Harmonie et Chorale de Gueugnon - Ecole Municipale de Musique – Place de Gaulle - 71130 GUEUGNON
Présidente : Frédérique Le Bris

Notre politique de confidentialité – Conformément au règlement général sur la protection des données (RGPD) de l'Union Européenne, nous vous informons que vos coordonnées (nom, prénom, adresse mail) sont conservées dans nos fichiers uniquement pour l'envoi d'informations ou de lettres d'actualité musicale. Nous vous confirmons qu'aucune donnée n'a été, n'est ou ne sera communiquée à l'extérieur à des fins commerciales.

Vous pouvez demander à tout moment de ne plus recevoir nos informations, ou demander l'accès, la rectification ou l'effacement de vos données en envoyant un mél à harmonieetchoralegueugnon@gmail.com.

Petites annonces, manifestations d'amis et d'associations amies

Gardez vos godets à semis

Les organisateurs de Sonate au Jardin vont bientôt manquer de godets pour l'édition 2025.

Ne les jetez pas ! Tout au long de l'année vous pouvez les apporter lors des répétitions de la chorale le jeudi à 19 30 ou de l'harmonie le vendredi à 19 h 30.

Les étoiles, du conte à l'observation

L'association Les Berges de l'Arroux, partenaire de Sonate au Jardin, notre troc de plantes, propose une soirée sur les étoiles,

Le jeudi 4 juillet à 20 h 30, au stade de Rigny-sur-Arroux

- Conter les étoiles par Les conteurs à gaz
- Observer les étoiles avec Le Curieux du ciel

Participation libre – Apporter un siège-

Renseignements et inscriptions : 06 62 65 52 28